

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» п.Октябрьский Белгородского района

**Аннотация к
дополнительной общеразвивающей
программе в области музыкального искусства
«Хоровое пение»**

АННОТАЦИЯ
к дополнительной общеразвивающей программе в области
музыкального искусства
«Хоровое пение» по учебному предмету «Хор»

Срок реализации учебного предмета «Хор» составляет 3года.

Цель и задачи учебного предмета «Хор»

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие вокальных навыков;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере вокального исполнительства.

Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета «Хор», на максимальную, самостоятельную нагрузку обучающихся и аудиторные занятия представлены в таблице:

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени						Всего часов
	1-й год		2-й год		3-й год		
Годы обучения	1	2	3	4	5	6	
Полугодия							
Количество недель	15	17	15	18	15	18	
Аудиторные занятия	30	34	30	36	30	36	196
Максимальная учебная нагрузка	30	34	30	36	30	36	196

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства:

- развитие интереса у обучающихся к музыкальному искусству в

целом;

- развитие вокально-хоровых навыков;
- развитие навыка чтения нот с листа;
- развитие навыка транспонирования, подбора по слуху;
- повышение мотивации к продолжению профессионального обучения на музыкальном инструменте.